

0.1 Contrat plus ou moins implicite

<http://mathilde.local/contrat-plus-ou-moins-implicite/>

D'autres psychologues se sont également aperçus de l'importance du contexte pour les noms abstraits. Ainsi, P. J. Schwanenflugel et E. J. Shoben ont démontré que l'**accès aux noms abstraits était plus difficile** que celui aux noms concrets uniquement **en absence de contexte**. Comme nous l'avons signalé l'importance du contexte pour la compréhension des noms abstraits est due au fait qu'il lève l'ambiguïté des abstraits causée par leur référence virtuelle vague

3. Il existe des principes généraux de l'interprétation qui rendent possible la compréhension, comme celui de l'équité herméneutique qui veut que l'on présuppose le caractère rationnel est sensé de ce qui nous est communiqué à titre de condition de possibilité de la compréhension.

Principe de coopération :

Contrat plus ou moins implicite

principe de coopération :

a/ Fournir autant d'information requises

b/ n'affirmer que ce qu'il croit être vrai,

c/ ne dire que ce qui est pertinent

d/ être clair, sans ambiguïté. [...]

Si l'une de ces règles se trouve ouvertement violée, ... [...]

On voit que la compréhension de l'énoncé consiste en fin de compte à saisir ce qu'on peut appeler l'intention du locuteur

considérer que toutes les informations nécessaires sont présentes dans l'énoncé : qu'il ne doit pas en manquer et qu'aucune n'est superflue. C'est important de garder ce contrat en tête pour ne pas être hors sujet. Dans le contexte de la classe ou de l'examen, le problème posé prend en considération l'élève auquel il est destiné et, donc, ne comporte ni piège, ni difficulté insurmontable. Enfin, rappelons-nous, que les exercices ont (presque) toujours l'intention d'apprendre quelque chose. [...] Parvenir à cette étape ultime de la compréhension, suppose d'avoir accepté le contrat souvent implicite. Le texte mathématiques tient pour acquis qu'il est compréhensible par l'élève, qu'il n'évoque que des objets ou des notions connues, que la formulation est sans équivoque et que la bonne volonté du lecteur est acquise de sorte que toute interprétation incohérente sera rejetée. À cette fin, l'auteur est sensé fournir toutes les informations requises, n'affirmer que ce qu'il croit être vrai, ne dire que ce qui est pertinent, et être clair, sans ambiguïté. Ajoutons, la clarté de l'énoncé, l'élégance de la forme, adéquation, c'est-à-dire, éviter les hors sujets ou les digressions.